

NIKKO 二期会オペラ研修所

第64期修了生・マスタークラス成績優秀者による

二期会 新進 声楽家 コンサート

二期会オペラ研修所第64期マスタークラスを優秀な成績で修了した18名が、晴れて二期会所属歌手としてデビューを飾る注目のコンサート。次代を担う精鋭たちが渾身の演奏をお届けします。



石野真帆 ● Soprano
ビゼー『カルメン』より
これが密輸入の隠れ家だわ〜
何の怖れることがありましょ



田中佳代子 ● Soprano
ヴェルディ『エルナーニ』より
エルナーニよ、一緒に逃げて



河野ちはる ● Soprano
ペリーニ『清教徒』より
あなたの優しい声が



幡野麻佑 ● Soprano
ウェーバー『魔弾の射手』より
亡き叔母が見た夢に



北門華音 ● Soprano
ドニゼッティ『アンナ・ボレーナ』より
私の生まれたあのお城



早野由美 ● Soprano
バーンスタイン『キャンディード』より
きらびやかに着飾って



栗本 萌 ● Soprano
ドニゼッティ
『ランメルモールのルチア』より
あたりは沈黙に閉ざされ



山田 葉央 ● Soprano
ニコライ
『ウィンザーの陽気な女房たち』より
さあ早く！冗談、ワクワクする気分



小林香奈 ● Soprano
マスネ『ル・シッド』より
泣け、泣け、わが瞳よ



渡辺智美 ● Soprano
ヘンデル『エジプトのジュリオ・チェーザレ』より
嵐の海で難破した船は
©Taira Tairadote



佐藤初音 ● Soprano
ブッチーニ『蝶々夫人』より
ある晴れた日に



武藤あゆみ ● Mezzosoprano
ドニゼッティ『ラ・ファヴォリータ』より
ああ、私のフェルナンド



佐野円香 ● Soprano
レオンカヴァッロ『道化師』より
鳥の歌



澤地 豪 ● Baritone
ロッシーニ『セヴィリアの理髪師』より
私は街の何でも屋



重田 栞 ● Soprano
ドニゼッティ『リタ』より
この清潔で愛らしい宿よ



後藤駿也 ● Bass
ワーグナー
『ニュルンベルクのマイスタージンガー』より
ニフトコの花がなんと香り高く



竹内明菜 ● Soprano
マスネ『マノン』より
私が女王のように街を歩くと



目黒知史 ● Bass
ボンキエリ『ラ・ジョコンダ』より
彼女は死なねばならぬ



木下志寿子
● Piano

2021年 9月20日 (月・祝) 13:30 開演 (12:45開場)

東京文化会館小ホール 全指定席・3,000円

- 二期会チケットセンター 03-3796-1831
電話受付時間：平日10-18時/土曜10-15時/日祝休 (二期会オペラ愛好会会員割引有・チケットお申込みと同時にご入会可)
- 東京文化会館チケットサービス 03-5685-0650

ご来場のお客様へのお願い 新型コロナウイルス感染拡大防止のため、マスクのご着用、手指の消毒にご協力ください。熱のある方【37.5℃以上】、体調に不安のある方のご来場はお断りいたします。

お座席について 歌唱を伴うステージとお客様との十分な距離を確保するため、1階席1・2列目は販売致しません。最前列が3列目となりますがそれ以降のお座席につきましては前後左右の間隔を空けない配席となります。(今後の感染状況や感染対策ガイドラインの変化によっては、変更となる場合がございます。)

*未就学児のご入場はお断り申し上げます。*やむを得ぬ事情により出演者・演奏内容等が変更になる場合がございますので予めご了承下さい。

主催：公益財団法人 東京二期会